



Digitale gangartskonkurranser

Veiledning for digitale konkurranser i regi lokallag tilknyttet Norsk Islandshestforening

Konsept

Den digitale konkurranseformen går ut på at en ekvipasje blir filmet på en privat arena. Opptaket gjenspeiler den klassen/det programmet ekvipasjen melder seg på, og sendes inn digitalt til arrangør. Arrangøren videreformidler videoen til aktuelle dommere, som bedømmer ekvipasjene med kommentarer og poeng. Kommentarene deles kun med ekvipasjen. Poengene deles med ekvipasjen, og resultatet kan publiseres offentlig. Det foregår rangering, og der det er premiering, sendes premiene per post til de respektive plasserte/vinnerne. Digitale konkurranser er et viktig aktivitetstilskudd og et rekrutteringsfremmende tiltak.

Den digitale verden

Det er mange muligheter med tanke på plattformer og opplastningsmuligheter.

- Facebook: Noen har valgt å dele videoer som kommentar på Facebook: Erfaringsmessig fungerer deling av videoer på egne Facebook-grupper dårlig, da kvaliteten på det du laster opp på sosiale medier blir lavere enn en opprinnelig videofil.
- Youtube/Vimeo: Kvaliteten blir grei når du legger inn videoen på youtube og deler link til dommerne
- Plattformer: Det beste er om videoen lastes opp på egnet plattform som dommerne og arrangør har tilgang til. Noen har hatt fokus på at "alle" skal kunne se filmen din, som publikum på et vanlig stevne kan se deg ri. Dersom videoer sendes i lukket fora, men lokallaget ønsker å dele videoen skal rytter samtykke til dette.

I Norge foregår som oftest påmeldingen via sporti.dk, og resultater kan legges inn og publiseres gjennom valgt stevneprogram. Man kan og velge å benytte sine egne systemer. Det er ikke mulighet til å laste inn videoer på våre plattformer per i dag. Danmark anbefaler wetransfer.com til fildeling, dette har og Norge tatt i bruk. Ulempen med dette er at det tar TID, en dommer/arrangør må lage skjemaer, samt dele videoene med øvrige dommere. De må laste ned videoen, og så fylle ut skjema og poeng som de sender tilbake til "samlingsstyreren", som da til slutt sender kommentarene til ekvipasjene, samt legger inn resultater i stevneprogrammet.

De videoene med for dårlig kvalitet kan avvises av dommeren, og arrangør kan sette krav både til filmens kvalitet og innhold, lyd, etc.

Gjenbruk av video: Filmen skal være produsert innenfor stevnets tidsramme, fra invitasjonen publiseres til fristen er ute. Det skal leveres inn egne videoer for hver cup/klasse, de skal ikke brukes om igjen hos andre arrangører. Må komme tydelig frem i invitasjonen.

Personvern: Den som melder seg på samtykker i eventuelt bruk og publisering av videoen. Dette må fremkomme tydelig i påmeldingen! Man kan og lage en avkryssingsboks på samtykke ved påmelding. Videoene kan og ha en frist for når de skal slettes.

Regelverk

Norsk Islandshestforening sitt konkurransereglement, Stevnestrukturen, gjelder også for digitale konkurranser.

Stevnestruktur for digitale stevner

1. Formål: Formålet er å regulere og kvalitetssikre digitale stevner arrangert av lokallag tilknyttet Norsk Islandshestforening (NIHF). NIHF har allerede en eksisterende stevnestruktur (<https://nihf.no/wp-content/uploads/2020/02/Stevnestruktur-Sport-2020.pdf>), og digitale stevner kan fint implementeres i denne med følgende endringer/tillegg:

3.6 Dommere. Veiledende honorar er 40 NOK per ekipasje ved digital videodømming. Dette tilsvarer Sveriges honorar.

3.9 Hestepass, vaksinasjonsdokument og helsekort skal være i orden og tilgjengelig for påmeldt hest. Det skal signeres en egenerklæring ved påmelding til det digitale stevnet, der man bekrefter at hesten er vaksinert til de enhver til gjeldende regler fra NRYF. Dette skal kunne dokumenteres digitalt ved kontroll. Man erklærer og at hesten er "fit to compete" og at man ivaretar hestevelferd, fairplay og anti doping. (Code of Conduct).

Digital kontroll kan foretas på alle påmeldte ekipasjer. Ved en digital kontroll må man på oppfordring og direkten, vise frem hestens papirer. Dette kan utføres digitalt med mobiltelefon. Det som skal fremvises er; korrekt pass til korrekt hest, vaksinasjoner og oppføringer på helsekort-siden, evt. og kunne fremvise helsekort i tillegg.

4.2 Sports- og fritidsklasser. Digitale stevner tilsvarer "egenkomponert klasse", og havner i status "fritidsklasse D-stevne", men med enkeltstart i alle klasser. FEIF regler gjelder, resultatet er ikke kvalifiserende. Alle FEIF Sport og GDLH klasser (Gædingakeppni) er tillatt å arrangere.

Stevnehåndbok

Norsk Islandshestforening har en egen stevnehåndbok for de som skal arrangere stevne. Reglene er forankret i vårt internasjonale regelverk gjennom FEIF. Her er noen tilleggspunkter som kan være kjekke å legge inn med tanke på digitale konkurranser.

4.13 Innsjekking.

Ved digitale konkurranser: Dersom vaksinasjonskortet ikke stemmer ved digital kontroll skal ekvipasjen fjernes fra startlistene, og får ingen bedømmelse digitalt. Det gis ikke rett til refusjon av startavgift.

Dersom hesten, ved bedømming og/eller kontroll gjennomført av arrangør/dommer, ikke er i konkurransemessig stand, f.eks, halt, blod etc. skal ekvipasjen elimineres og får ingen bedømmelse digitalt.

5.DOMMERE

Ved digitale konkurranser skal det benyttes minimum 3 dommere, hvorav en dommer er av minst nasjonal status og fungerer som hoveddommer. Vi anbefaler at man benytter erfarne dommere. Det er ikke dommer 20er på digitale stevner, og ingen krav om hoveddommer rapport.

Suksessfaktorer

- Sette krav til videokvalitet. Dersom kvaliteten/oppløsningen/filmingen ikke er god nok, har rytteren fått sine kommentarer, men er ikke med i rangeringen av ekvipasjene.
- Filmen skal være filmet med rolig hånd eller stativ fra midten av banen eller rettstrekket. Få ekvipasjen til å fylle så mye som mulig i bildet, uten at det går ut over kvaliteten.
- Filmen skal være med lyd, men uten musikk.
- Være positiv, mange ferske ryttere og hester. Ser mer rytterfeil her enn på konkurransebanen. Viktig med gode tilbakemeldinger, fokusere på at dette også er et treningsverktøy og ikke en ren konkurranse.
- Ikke tillatte klipping i programridningen. Det skal markeres start med hilsen. Dersom det klippes; får kommentarer men ikke rangering. Grunnen til dette er at det er ønskelig med så lik gjennomføring som mulig.
- Tydelige klassebeskrivelser
- Bruke erfarne og aktive dommere

Eksempel på filming, laget og publisert av «Virtual Icelandic Horse Championship»
<https://youtu.be/huxrZOGuAQI>

Vi ønsker dere lykke til med arrangering av digitale stevner, ta gjerne kontakt med sportsutvalget dersom det er noe du lurer på, sport@nihf.no